

Bouli
LANNERS

FRAKAS PRODUCTIONS, BIDIBUL PRODUCTIONS, EMA FILMS PRÉSENTENT/STELLEN VOOR

Rachel
MWANZA

Troisièmes noces



UN FILM DE

DAVID

Lambert

D'APRÈS LE ROMAN DE TOM LANOYE
(HET DERDE HUWELIJK)



13/06

ERIC KABONGO VIRGINIE HOCQ JEAN-BENOIT UGEUX JEAN-LUC COUCHARD
DENIS MPUNGA BENJAMIN RAMON FABIENNE HOLLWEGE CHARLES SUBERVILLE

PRODUCTEURS JEAN-YVES ROUBIN CASSANDRE WARNAUTS COPRODUCTEURS LILLIAN ECHÉ CHRISTEL HENON ANNE-MARIE GÉLINAS PRODUCTEURS ASSOCIÉS ARLETTE ZYLBERBERG TANGUY DEKEYSER PRODUCTION EXÉCUTIVE CHRISTOPHE HOLLEBEKE SCÉNARIO ET DIALOGUES DAVID LAMBERT DÉCORS ANDRÉ FONSNY IMAGE JAKO RAYBAUT MONTAGE HÉLÈNE GIRARD SON CLAUDE LAHAYE CAPUCINE COURAU MICHEL SCHILLINGS COSTUMES ELISE ANCTON MAQUILLAGE JOAN-PATRICK PARRIS COIFFURE MARIE-JOSÉE BEAUDET PREMIER ASSISTANT RÉALISATION DAVID BALDARI SCRIPTE SOPHIE BOYER DIRECTRICE DE PRODUCTION MARIANNE LAMBERT MUSIQUE ORIGINALE GAST WALTZING EN COPRODUCTION AVEC LA RTBF (TÉLÉVISION BELGE) PROXIMUS AVEC LA PARTICIPATION DE WALLIMAGE (WALLONIE) LA RÉGION BRUXELLES-CAPITALE-SCREEN BRUSSELS AVEC L'AIDE DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE CASA KAFKA PICTURES MOVIE TAX SHELTER EMPOWERED BY BELEFIUS AVEC LA PARTICIPATION DU FONDS NATIONAL DE SOUTIEN À LA PRODUCTION AUDIOVISUELLE DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG AVEC LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DE TÉLÉFILM CANADA SODEC - SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES ENTREPRISES CULTURELLES - QUÉBEC QUÉBEC - CRÉDIT D'IMPÔT CINÉMA ET TÉLÉVISION - GESTION SODEC CANADA - CRÉDIT D'IMPÔT POUR PRODUCTIONS CINÉMATOGRAPHIQUES OU MAGNÉTOGRAPHIQUES CANADIENNES



FRAKAS

bidibul

EMA films

FÉDÉRATION

rtbf

proximus

screen

brussels

CASA KAFKA

Belfius

FILM FOND

TELEFILM

SODEC

Québec

Québec

Canada

obrother

WWW.OBROTHER.BE

LE SOIR

la 1ère

moustique